



Histoire des Arts

Arts visuels

PEINTURE SCULPTURE

Artiste :

Titre de l'oeuvre:

.....

Année :

Famille :

Origine :

L'Oeuvre

PREHISTOIRE	ANTIQUITE	MOYEN AGE	RENAISSANCE	BAROQUE	ROCOCO CLASSIQUE	IMPRESSIONNISME ROMANTISME	IMPRESSIONNISME CUBISME	POP ART
- 3000	500	1400	1600	1700	1800	1900	2000	

COULEUR

Dominante, chaudes,
froides, Réalistes ou
imaginaires

FORME

Réalistes, figuratives ou
abstraites

MATIERE

Picturales, fluides, épaisses, opaques,
mates, brillantes, lisses, rugueuses... ?
aplat, en touche ? Outil utilisé ? Le
support ?

LUMIERE

De quel côté ? diffuse,
indirecte, en contre jour... ?
clair-obscur ? sfumato ?

CADRAGE

Distance ? large, serré, vertical,
horizontal... ?

ANGLE

Plongée, contre-plongée,
frontalité, vue latérale, de
trois-quarts...

Impressions

Impressions

Impressions

Impressions

Impressions

Impressions

L'ARTISTE

Notes :

