

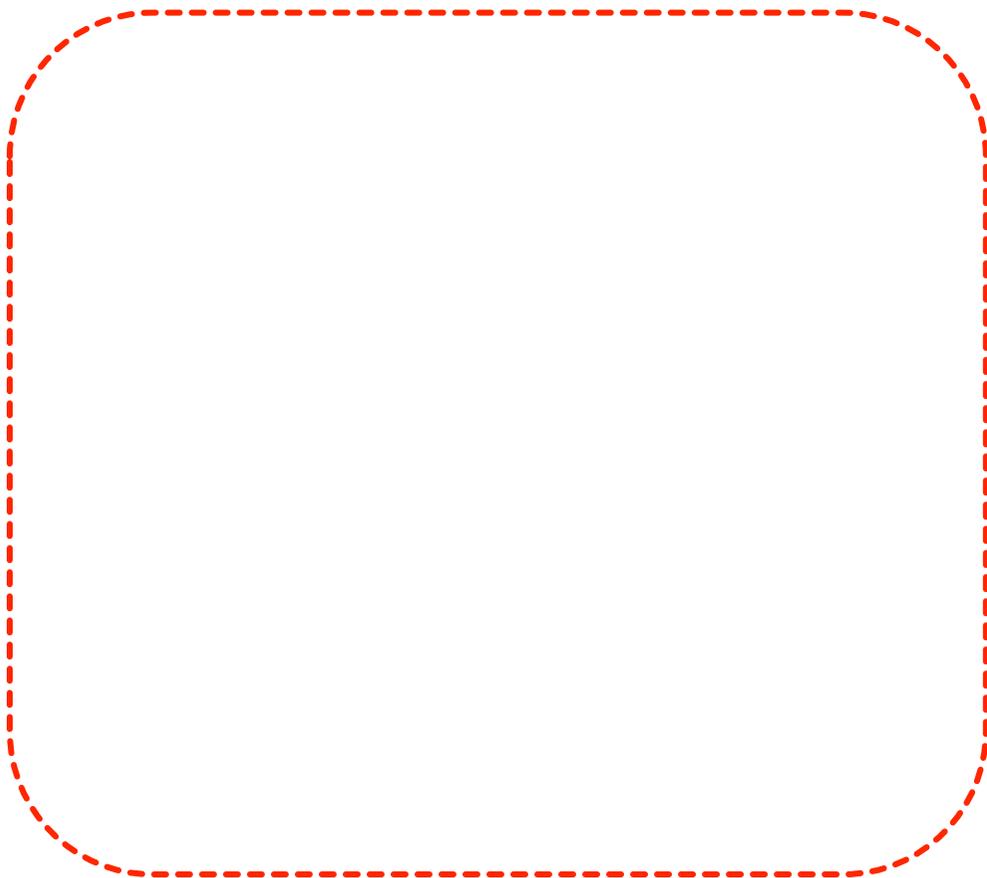
Lis et dessine 1

Ateliers



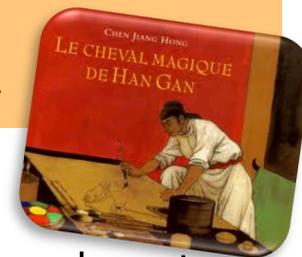
Il était une fois un tigre qui avait les sourcils tout blancs. Il vivait dans les montagnes les plus reculées de Corée.

Les nuits de pleine lune, ses sourcils brillaient d'un éclat pâle.



Lis et dessine 2

Ateliers



Han Gan dessinait de l'aube au coucher du soleil. Il aimait par-dessus tout dessiner des chevaux, et toujours, il voulait qu'ils aient l'air le plus vivant possible.

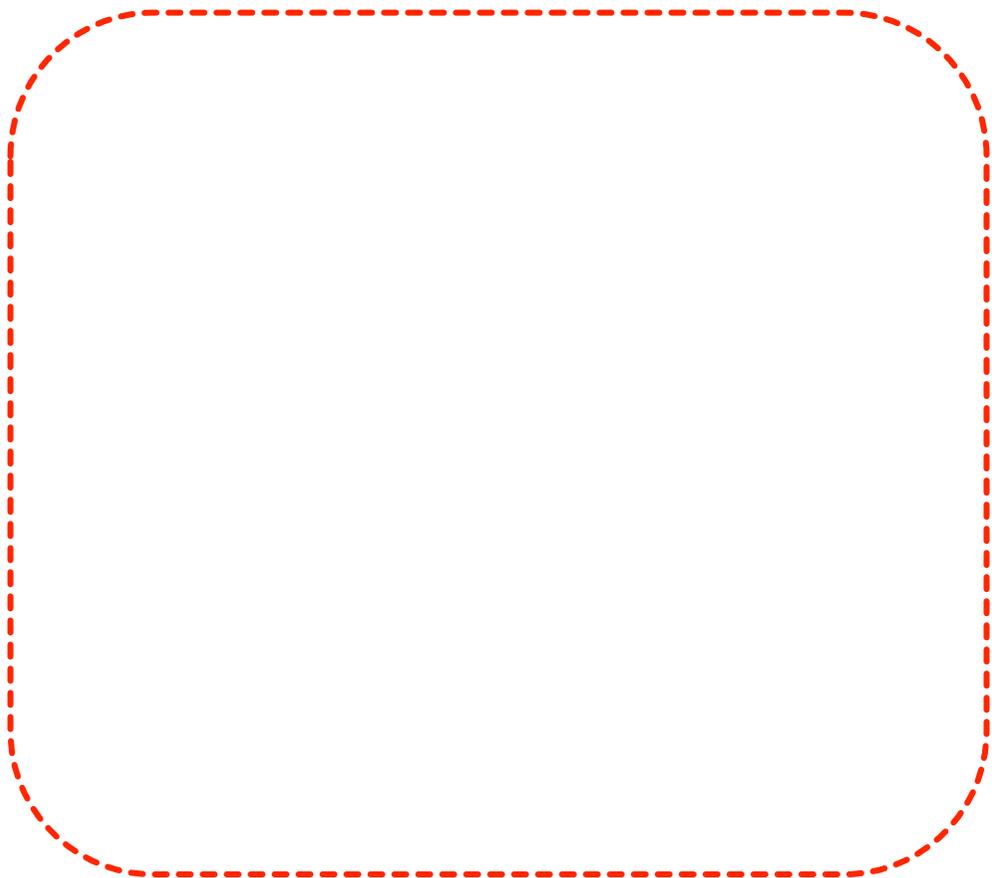


Lis et dessine 3



Ateliers

Une nuit, Wang Li rêva qu'un homme à la barbe blanche lui tendait un pinceau en disant : « Voici un pinceau magique, il est pour toi. »



Lis et dessine 4



Ateliers

J'aurais pu naître Reine d'Angleterre, avoir de beaux chapeaux et me laisser porter dans un carrosse tiré par dix-huit chevaux.

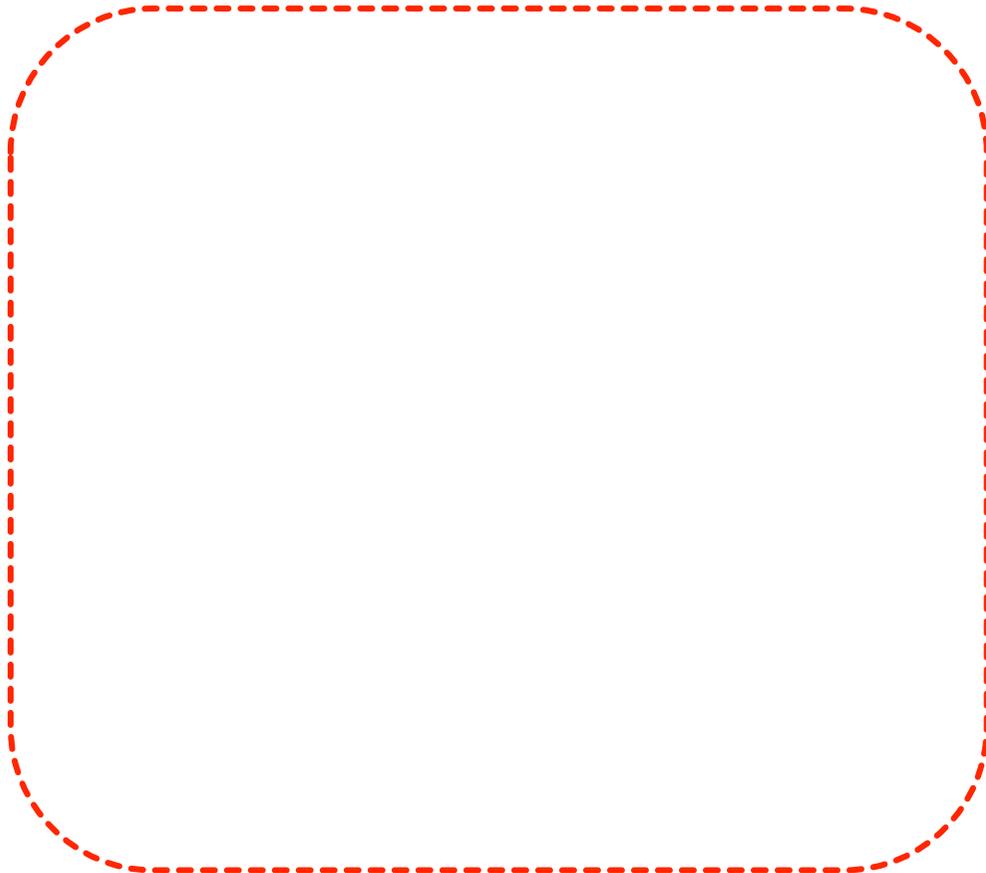


Lis et dessine 5

Ateliers

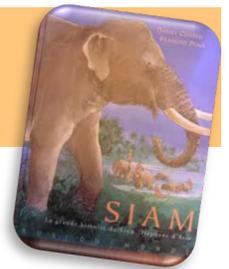


Yua avance à grand-peine... Elle n'a plus de force. La tempête se déchaîne... la pluie dégouline, le vent est terrible ! Elle ne voit pas la cote pentue qui borde les rives du fleuve...

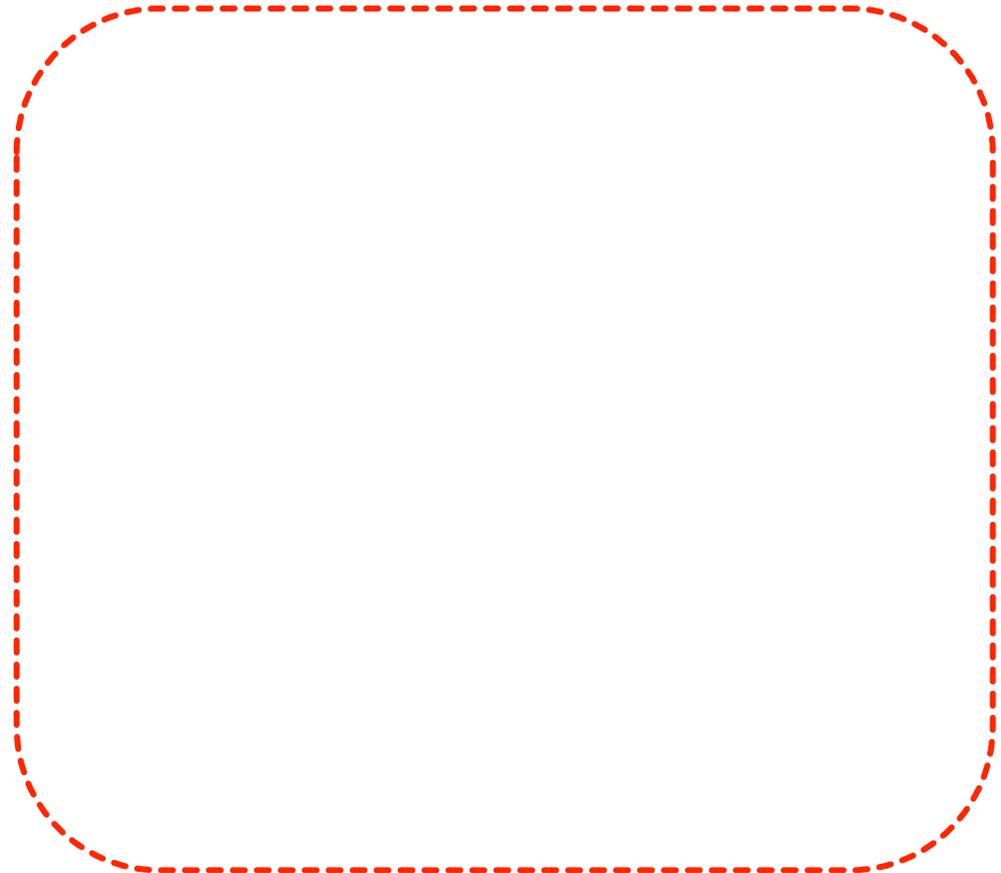


Lis et dessine 6

Ateliers



Quel voyage il avait dû faire avant d'entrer sur la piste d'un cirque ! Un interminable voyage, un très très long voyage. Depuis l'Inde lointaine jusqu'à la vieille Europe.

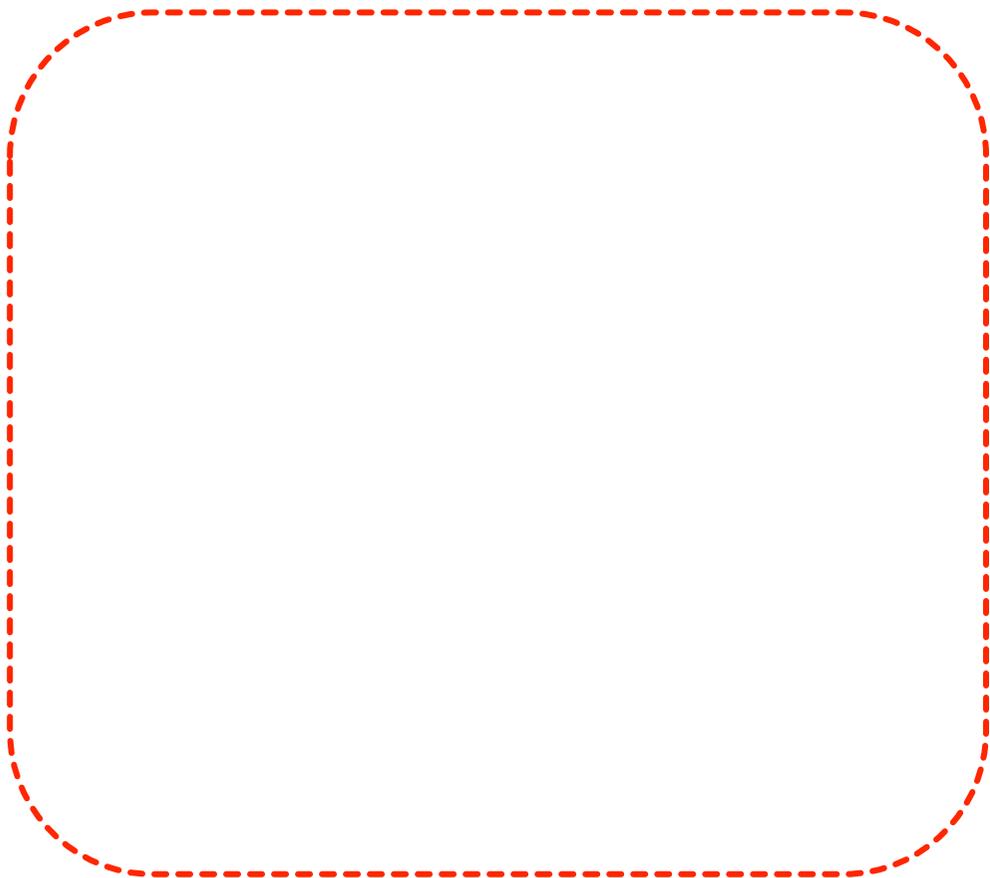


Ateliers

Lis et dessine 7



Ce matin, Maman est allée au marché pour vendre des graines de sésame, des petits pois et plein d'autres choses. Elle a promis de rapporter des crayons de couleur pour Soni et des baskets pour Doni.



Ateliers

Lis et dessine 8



La vache raconte alors qu'elle voyage souvent sur la montagne. Elle connaît une vieille dame de plus de cent ans qui y cultive de délicieuses herbes jaunes.

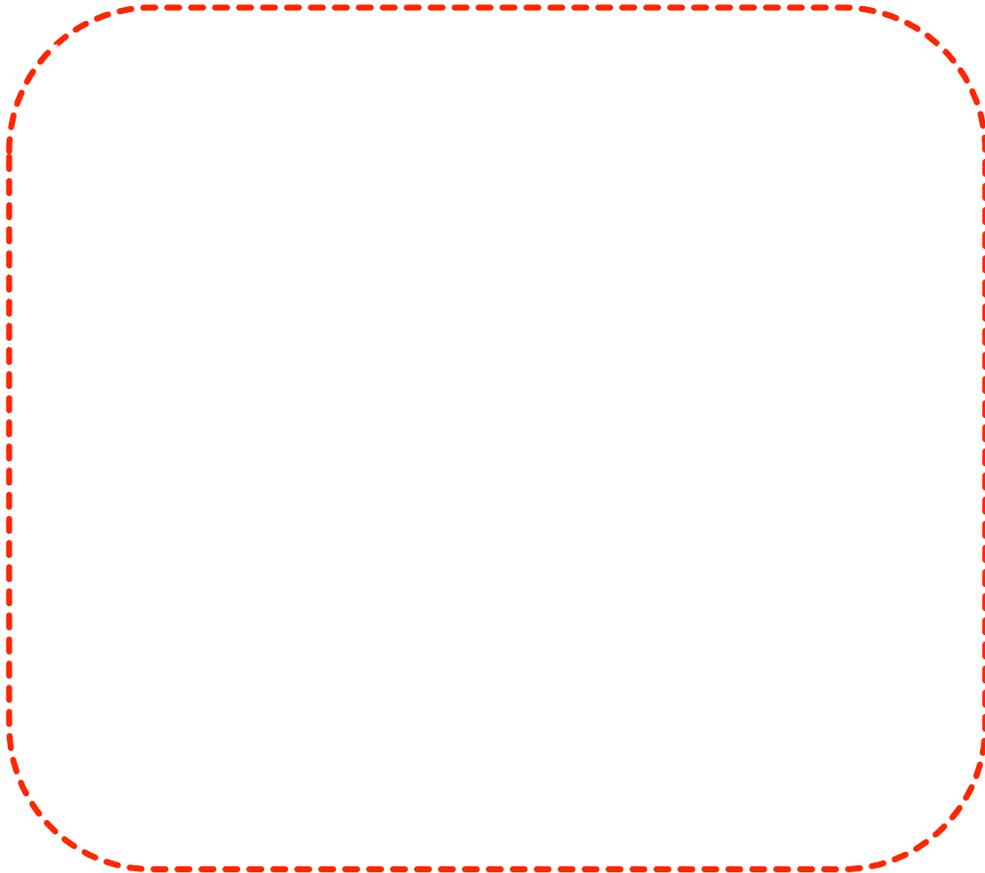


Lis et dessine 9



Ateliers

Le dragon est furieux. Il se dresse pour cracher sa colère contre Petite Sœur Li. Il lance des serpents de flammes qui transforment le ciel en brasier.

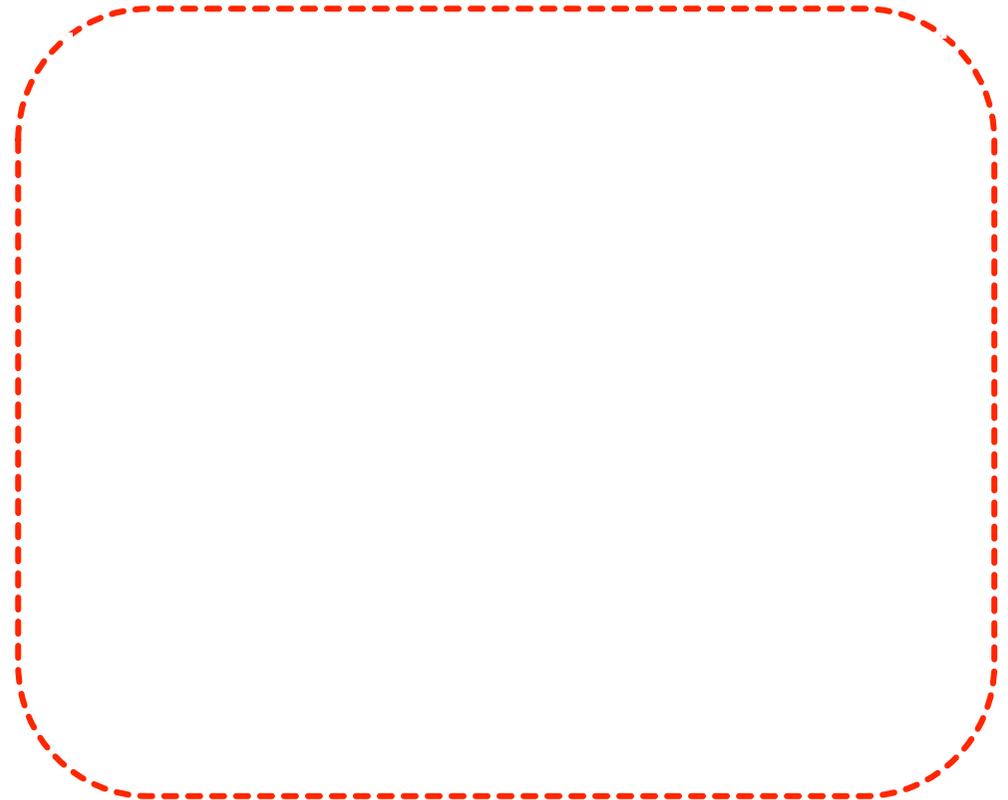


Lis et dessine 10



Ateliers

Une fois au large, on saisit le troisième des frères chinois et on le jeta par-dessus bord. Mais ses jambes s'allongèrent...s'allongèrent...s'allongèrent... jusqu'à toucher le fond de la mer, cependant que sa figure souriante continuait à danser sur la crête des vagues.

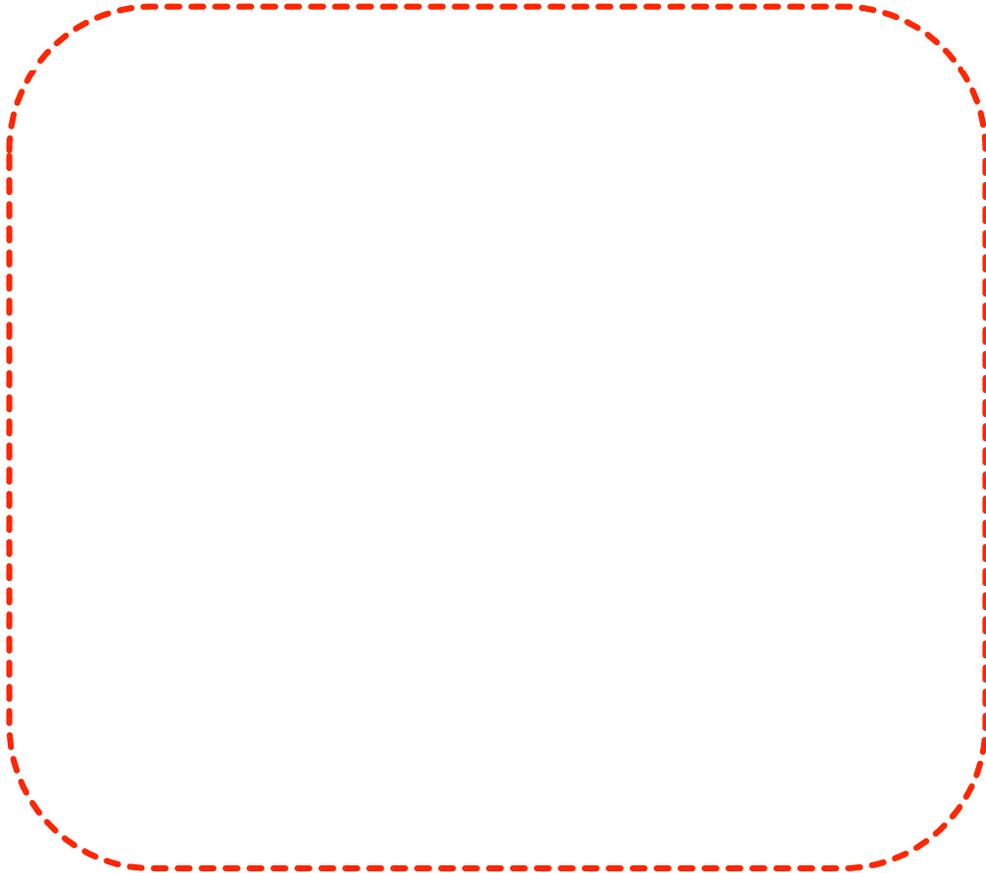


Lis et dessine II

Ateliers



Il ouvrit les yeux et aperçut une jeune fille de son âge. Une longue natte brune glissait le long de son dos. Elle était vêtue d'un kimono bleu incrusté de pierres roses et, dans ses mains, elle tenait un bouquet.



Lis et dessine IZ

Ateliers



Ses rêves de grandeur effondrés, il regarde seulement où il pose ses pieds, quand il aperçoit un mulot qui fuit devant un rapace.
Ni une, ni deux, Nô effraie l'aigle de ses bras.

